**Пояснительная записка .**

Данная программа разработана на основе:

* Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации».
* Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом №1599 от 19.12.2014 г. Министерством образования и науки Российской Федерации
* Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
* Адаптированной основной общеобразовательной программ (далее ― АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1(утверждено приказом№82/1 от 27.08.2024)
* Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения детей, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Положения о порядке разработки рабочей программы по учебному предмету, курсов, в ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 5» (утверждено приказом №90/1 от 30.08.2019г.)
* Учебного плана ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 5»(утверждено приказом №82от27.08.2024г.)

**Цель изучения предмета:**

Развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

# Задачи:

# -совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

-развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

-развитие положительных качеств и свойств личности

# Общая характеристика учебного предмета

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения чтению, во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса

Рабочая программа чтения включает следующие разделы и соответствующие программы: обучение грамоте, развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.

Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Обучающийся должен знать:

-наизусть 6-8 стихотворений

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается.

Умственно - отсталые дети трудно воспринимают биографические данные писателей, представленные даже в упрощенном варианте. В исторических произведениях трудно воспринимаются описываемые события, но не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев; давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

# Внеклассное чтение

-Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, --пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет Чтение (Литературное чтение) входит в предметную область «Язык и речевая практика»

# 6 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в год.

# 9класс-4 часа в неделю,136 часов в год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

## Планируемые предметные результаты

Достаточный уровень:

-правильное и плавное чтение целыми словами в темпе,

-приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);

-чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений; использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;

-самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;

-словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);

-составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;

-определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;

-деление текста на части по предложенному плану;

-полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;

-коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков

-текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);

-заучивание наизусть 6—8 стихотворений. Минимальный уровень:

-правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);

-ответы на вопросы с помощью учителя;

-определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;

-полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;

-заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество ----заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей учащегося).

тексту проводится оценка следующих

личностных результатов:

*Достаточный уровень:*

-выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;

-определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;

-понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

*Минимальный уровень:*

-элементарная оценка поступков героев произведений;

-определение своего отношения к героям и их поступкам.

**Содержание программного материала 6/9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темы | Количество часов | | |
| Всего | Теоретических | Внеклассное  чтение |
| 11 | Давайте Читать | 11 | 11 |  |
| 22 | Школьная страна | 9 | 8 | 1 |
| 33 | Круглый год. Осень | 9 | 9 |  |
| 44 | Истоки мудрости | 13 | 13 |  |
| 55 | Наша Родина | 10 | 9 | 1 |
| 66 | Круглый год. Зима | 9 | 9 |  |
| 77 | Среди людей | 13 | 12 | 1 |
| 88 | О мастерах и мастерицах, о труде  и трудолюбии | 9 | 8 | 1 |
| 99 | Защитники Отечества | 9 | 9 |  |
| 110 | Люби всё живое | 10 | 9 | 1 |
| 111 | Круглый год. Весна | 9 | 8 | 1 |
| 112 | «Никто не забыт, ничтоне  забыто…» | 11 | 11 |  |
| 113 | Круглыйгод. Лето | 14 | 13 | 1 |
| 114 | Всего | 136 | 129 | 7 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Содержание | Кол – во часов | Учебно-методическое сопровождение |
| 11. | Устное народное творчество | Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. | 10 |  |
| 2.2 | Русская литература 19 века | Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской литературы. | 57 | Упражнения на коррекцию высших психических функций |
| 3.3 | Из произведений русской литературы 20 века | Произведения русских писателей 20 века | 37 |  |
| 4.4 | Из произведений зарубежной литературы | Произведения писателей  зарубежной литературы. | 21 |  |
| 5.5 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге. | 9 | Литература из школьной библиотеки |
| 6.6 | Уроки контроля знаний | Проверка техники чтения | 2 |  |

# Материально-техническое обеспечение

-Интерактивная панель AST board.

-Ноутбук

## Учебно-методический комплекс:

## -рабочая программа по чтению для обучающихся 6,9 класса

-Учебник

-Чтение 6 класс, С.Ю Ильина, Т.М. Головкинана.

Москва, «Просвещение», 2023г.

- Учебник –Чтение 9 класс ,А.К.Аксенова, М.И.Шишкова

Москва ,«Просвещение», 2022г.

.

# Календарно-тематическое планирование уроков учебного предмета

**«Чтение (литературное чтение)» 6 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Содержание (тема раздела, уроков)Календарно-тематическо | | | Кол-во часов. | Дата |
|  | |  |
| 1 | Н. Найдёнова. «Мой друг» | | |  |  |
| 2 | Биографические сведения о М. Горьком | | |  |  |
| 3 | М. Горький .«В людях» (в сокращении) 1 часть. | | |  |  |
| 4 | М. Горький .«В людях» (в сокращении) 2 часть. | | |  |  |
| 5 | С. Чёрный. «Люся и дедушка Крылов»  (в сокращении) 1 часть. | | |  |  |
| 6 | С. Чёрный. «Люся и дедушка Крылов»  (в сокращении) 2 часть. | | |  |  |
| 7 | Э. Фонякова. «Где учительница?» (отрывок) | | |  |  |
| 8 | Э. Фонякова «Робинзон Крузо»  (в сокращении) (из книги «Хлеб той зимы») 1 часть. | | |  |  |
| 9 | Э. Фонякова «Робинзон Крузо»  (в сокращении) (из книги «Хлеб той зимы») 2 часть. | | |  |  |
| 10 | Э. Фонякова «Робинзон Крузо»  (в сокращении) (из книги «Хлеб той зимы»).Пересказ | | |  |  |
| 11 | . Б. Заходер. «Товарищам детям» | | |  |  |
| 12 | М. Дружинина. «Звоните, вам споют!» 1 часть | | |  |  |
| 13 | М. Дружинина. «Звоните, вам споют!» 2 часть | | |  |  |
| 14 | М. Дружинина. «Звоните, вам споют!» Работа над  текстом | | |  |  |
| 15 | Н. Волкова. «Сочинение на свободную тему» | | |  |  |
| 16 | Л. Кассиль. «Отметки Риммы Лебедевой»  1 часть | | |  |  |
| 17 | Л. Кассиль. «Отметки Риммы Лебедевой» 2 часть | | |  |  |
| 18 | Л. Кассиль. «Отметки Риммы Лебедевой» 3 часть | | |  |  |
| 19 | А. Барто. «Звонки» | | |  |  |
| 20 | Л. Кассиль «У классной доски» **Внеклассное чтение** | | |  |  |
| 21 | Обряды и обрядовые песни | | |  |  |
| 22 | «Жали мы, жали…» (осенняя обрядовая песня) | | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | В. Гаршин. «Лягушка-путешественница» (в  сокращении) 1 часть | | |  |  |
| 24 | В. Гаршин. «Лягушка-путешественница» (в  сокращении) 2 часть | | |  |  |
| 25 | В. Гаршин. «Лягушка-путешественница» (в  сокращении) 3 часть | | |  |  |
| 26 | Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной…»; | | |  |  |
| 27 | В. Бианки. «Осень. Октябрь» (из сказки-рассказа  «Синичкин календарь»); | | |  |  |
| 28 | С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы…»; | | |  |  |
| 29 | Н. Сладков. «И грустно и радостно» | | |  |  |
|  | |  |
| 30 | Жадная старуха. (русская народная сказка в  обработке А. Афанасьева) | | |  |  |
| 31 | Как мужик со спесивым паном пообедал (украинская  народная сказка) 1 часть | | |  |  |
| 32 | Как мужик со спесивым паном пообедал (украинская  народная сказка) 2 часть | | |  |  |
| 33 | Как мужик со спесивым паномпообедал (украинская  народная сказка) . Пересказ | | |  |  |
| 34 | Кот и лиса. (русская народная сказка в пересказе А.  Толстого) 1 часть | | |  |  |
| 35 | Кот и лиса. (русская народная сказка в пересказе А.  Толстого) 2 часть | | |  |  |
| 36 | И. Крылов. Ворон и Лисица. | | |  |  |
| 37 | И. Крылов. Стрекоза и Муравей. | | |  |  |
| 38 | К. Паустовский. Сказки Пушкина. | | |  |  |
| 39 | А. Пушкин. Сказка рыбаке и рыбке. 1 часть | | |  |  |
| 40 | А. Пушкин. Сказка рыбаке и рыбке. 2 часть | | |  |  |
| 41 | А. Пушкин. Сказка рыбаке и рыбке. 3 часть | | |  |  |
| 42 | К. Бальмонт. У чудищ. | | |  |  |
| 43 | Русские народные сказки **(Внеклассное чтение)** | | |  |  |
|  | |  |
| 44 | Как пойду я на быструю речку…» (русская народная  песня | | |  |  |
| 45 | Ю. Яковлев. «Мама» (из книги «Моя Родина») | | |  |  |
| 46 | М. Матусовский. «С чего начинается Родина? 1 часть | | |  |  |
| 47 | М. Матусовский. «С чего начинается Родина? 2 часть | | |  |  |
| 48 | М. Матусовский. «С чего начинается Родина? 3 часть | | |  |  |
| 49 | К. Паустовский. «Собрание чудес» (в сокращении) | | |  |  |
| 50 | Е. Пермяк. «Сказка о большом колоколе» 1 часть | | |  |  |
| 51 | Е. Пермяк. «Сказка о большом колоколе» 2 часть | | |  |  |
| 52 | П. Синявский. «Рисунок». | | |  |  |
| 53 | Е. Пермяк. «Сказка-присказка про родной Урал»  (**Внеклассное чтение** | | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 56 | С. Чёрный. «Серебряная ёлка» 2 часть | | |  |  |
| 57 | А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…» | | |  |  |
| 58 | А. Барков. «Почему ель зимы не боится?» | | |  |  |
| 59 | А. Пушкин. «Опрятней модного паркета…» | | |  |  |
| 60 | В. Бианки. «Снежная книга» | | |  |  |
| 61 | С. Есенин. «Пороша» | | |  |  |
| 62 | Г. Снегирёв. «Бабочки на снегу» | | |  |  |
|  | |  |
| 63 | Как вечерние семейные сказки стали книгами (Д.  Мамин-Сибиряк, А. Линдгрен); | | |  |  |
| 64 | А. Алексин. «Самый счастливый день» 1 часть | | |  |  |
| 65 | А. Алексин. «Самый счастливый день» 2 часть | | |  |  |
| 66 | А. Алексин. «Самый счастливый день» 3 часть | | |  |  |
| 67 | А. Плещеев «Внучка» | | |  |  |
| 68 | В. Осеева. «Бабка» (в сокращении) 1 часть | | |  |  |
| 69 | В. Осеева. Бабка (в сокращении) 2 часть | | |  |  |
| 70 | В. Осеева. Бабка (в сокращении) 3 часть | | |  |  |
| 71 | В. Осеева. Бабка (в сокращении) 4 часть | | |  |  |
| 72 | А. Барков. Когда распускаются подснежники 1 часть | | |  |  |
| 73 | А. Барков. Когда распускаются подснежники 2часть | | |  |  |
| 74 | В. Сухомлигский Скажи человеку «Здравствуй» | | |  |  |
| 75 | Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди» **(Внеклассное**  **чтение)** | | |  |  |
|  | |  |
| 76 | «Как относиться к своей работе» (притча) | | |  |  |
| 77 | Е. Пермяк. «Маркел-Самодел и его дети»; | | |  |  |
| 78 | Гвоздь из родного дома» (шведская народная сказка в  обработке А. Петрова). 1 часть | | |  |  |
| 79 | Гвоздь из родного дома» (шведская народная сказка в  обработке А. Петрова). 2 часть | | |  |  |
| 80 | М. Зощенко. Кто ваши родители? | | |  |  |
| 81 | М. Зощенко. «Кто ваши родители?» | | |  |  |
| 82 | «Айога» (нанайская народная сказка) | | |  |  |
| 83 | В. Осеева. «Злая мать и добрая тётя» . | | |  |  |
| 84 | А. Мусатов «Как хлеб на стол пришел» (**Внеклассное**  **чтение)** | | |  |  |
| 85 | С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских  солдатах» (отрывок) | | |  |  |
| 86 | «Первый бой Ильи Муромца» (былина). 1 часть | | |  |  |
| 87 | «Первый бой Ильи Муромца» (былина). 2 часть | | |  |  |
| 88 | С. Алексеев. «Идут солдаты, ведут разговор» | | |  |  |
| 89 | А. Фатьянов. «Как становится тихо у переднего  края…» | | |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 90 | А. Митяев «Щеглы для флота» |  |  |
| 91 | А. Митяев «Щеглы для флота» |  |  |
| 92 | М. Исаковский. «У самой границы» |  |  |
| 93 | А. Барков. «Кот в сапогах» |  |  |
| 94 | Г. Скребицкий. «Сиротка» |  |  |
| 95 | К. Паустовский. «Заячьи лапы» 1 часть |  |  |
| 96 | К. Паустовский. «Заячьи лапы» 2 часть |  |  |
| 97 | К. Паустовский. «Заячьи лапы» 3 часть |  |  |
| 98 | В. Астафьев. «Капалуха» (в сокращении) |  |  |
| 99 | А. Дмитриев. «Бездомная кошка» |  |  |
| 100 | Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (в  сокращении) 1 часть |  |  |
| 101 | Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (в  сокращении) 2 часть |  |  |
| 102 | Ю. Яковлев. «Лебедь Борька» 1 часть |  |  |
| 103 | Ю. Яковлев. «Лебедь Борька» 2 часть |  |  |
| 104 | Ю. Яковлев. «Лебедь Борька» 3 часть |  |  |
| 105 | Ю. Яковлев. «Лебедь Борька». Пересказ |  |  |
| 106 | В. Сухомлинский. «Для чего говорят «спасибо» . |  |  |
| 107 | Г. Скребицкий. «Чир Чирыч**» (Внеклассное чтение)** |  |  |
|  | **Круглый год. Весна -8** |  |  |
| 108 | «Масленица зиму замыкает, Весну Красну  приглашает!» (русская народная песня) |  |  |
| 109 | «Жаворонки, жавороночки!..» (веснянка) |  |  |
| 110 | Н. Сладков. «Воробьишкина весна» (отрывок) 1 часть |  |  |
| 111 | Н. Сладков. «Воробьишкина весна» (отрывок) 2 часть |  |  |
| 112 | Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!» |  |  |
| 113 | Э. Шим. «Дятел, зайцы и Медведь» |  |  |
| 114 | Ф. Тютчев. «Весенние воды» |  |  |
| 115 | Н. Сладков. «Барсук и Медведь» |  |  |
| 116 | Э. Шим. «Весна» **(Внеклассное чтение)** |  |  |
| 117 | С. Маршак. «Мальчик из села Поповки» |  |  |
| 118 | С. Алексеев. «Подвиг у Дубосеково» |  |  |
| 119 | Ю. Коринец. «Неизвестный солдат» |  |  |
| 120 | Б. Лавренёв. «Большое сердце» (в сокращении) 1  часть |  |  |
| 121 | Б. Лавренёв. «Большое сердце» (в сокращении) 2  часть |  |  |
| 122 | Б. Лавренёв. «Большое сердце» (в сокращении)  3часть |  |  |
| 123 | Б. Лавренёв. «Большое сердце» (в сокращении) 4  часть |  |  |
| 124 | «Константин Симонов» (статья) |  |  |
| 125 | К. Симонов. «Сын артиллериста» 1 часть |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 126 | К. Симонов. «Сын артиллериста» 2 часть | | |  |  |
| 127 | В. Орлов «Салют» | | |  |  |
|  | |  |
| 128 | «Ой, Купаленка…» (русская народная обрядовая  песня) | | |  |  |
| 129 | В. Белов. «Радуга» (отрывок) | | |  |  |
| 130 | Е. Благинина. «Радуга» | | |  |  |
| 131 | Г. Скребицкий. «Лесное эхо» 1 часть | | |  |  |
| 132 | Г. Скребицкий. «Лесное эхо» 2 часть | | |  |  |
| 133 | И. Бунин. «На пруде» | | |  |  |
| 134 | Н. Сладков. «Непослушные малыши» (отрывок); | | |  |  |
| 135 | «Сердитые голоса» (из книги «Сорочьи тараторки») | | |  |  |
| 136 | В. Белов. «Малька провинилась» **(Внеклассное**  **чтение)** | | |  |  |

Календарно-тематическое планирование уроков чтения (литературное чтение)

**9 класс I четверть 32**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во час | Дата |
| 1 | Устное народное творчество | 2 |  |
| 2 | Русские народные песни | 1 |  |
| 3,4 | Былины «На заставе богатырской» | 2 |  |
| 5,6,7 | «Сказка про Василису Премудрую» | 4 |  |
| 8 | «Лиса и тетерев» | 1 |  |
| 9 | Обобщение по теме «Устное народное творчество» | 1 |  |
| 10 | **Внеклассное чтение**. Русские народные сказки. | 1 |  |
| 11 | Русская литература 19 века. Жуковский В.А.Биография | 1 |  |
| 12,13,14 | Жуковский В.А «Три пояса» | 5 |  |
| 15 | Отзыв о прочитанном по плану. | 1 |  |
| 16 | Крылов И.А.Биография | 1 |  |
| 17 | Крылов И.А. «Кот и повар» | 2 |  |
| 18 | Пушкин А.С. Биография | 1 |  |
| 19,20,21,  22,23 | Пушкин А.С. «Руслан и Людмила» | 6 |  |
| 24 | Проверка техники чтения | 1 |  |
| 25 | **Внеклассное чтение** | 1 |  |
| 26 | Повторение | 1 |  |

**2 четверть 32**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во час | Дата |
| 1. | Повторение изученного | 2 | . |
| 2. | Пушкин А.С. «Барышня-крестьянка» | 8 |  |
| 3 | Викторина по произведениям А.С. Пушкина | 1 |  |
| 4. | **Внеклассное чтение** | 1 |  |
| 5. | М.Ю.Лермонтов. Биография | 2 |  |
| 6. | М.Ю.Лермонтов «Тучи» | 2 |  |
| 7. | М.Ю.Лермонтов «Баллада» | 2 |  |
| 8. | М.Ю.Лермонтов «Морская царевна» | 1 |  |
| 9. | М.Ю.Лермонтов. Обобщение. | 2 |  |
| 10. | **Внеклассное чтение** | 1 |  |
| 11. | Н.В.Гоголь. Биография | 1 |  |
| 12. | Н.В.Гоголь «Майская ночь или Утопленница» | 6 |  |
| 13. | Н.А.Некрасов. Биография. | 1 |  |
| 14 | Закрепление изученного | 2 |  |

**3 четверть 40**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | Дата |
| 1 | Повторение | 1 |  |
|  | Н.А.Некрасов «Рыцарь на час» | 2 |  |
| 2 | Н.А.Некрасов «Саша | 2 |  |
| 3 | А.Н. Некрасов Обобщение. | 2 |  |
| 4 | А.А.Фет. Биография | 2 |  |
| 5 | А.А.Фет. Стихотворения | 2 |  |
| 6 | **Внеклассное чтение** | 1 |  |
| 7 | А.П.Чехов. Биография. | 1 |  |
| 8 | А.П.Чехов «Злоумышленник» | 2 |  |
| 9 | А.П.Чехов «Пересолил» | 2 |  |
| 10 | А.П.Чехов Обобщение. | 1 |  |
| 11 | Русская литература 19 века. Обобщение | 1 |  |
| 12 | Из произведений 20 века. М.Горький. Биография. | 1 |  |
|  | М.Горький «Песня о соколе» | 2 |  |
| 13 | **Внеклассное чтение** | 1 |  |
| 14 | В.В.Маяковский. Биография. | 1 |  |
| 15 | В.В.Маяковский «Необычайное приключение» | 2 |  |
| 16 | М.И.Цветаева. Стихотворения. | 1 |  |
| 17 | **Внеклассное чтение** | 1 |  |
| 18 | К.Г.Паустовский. Биография. | 1 |  |
| 19 | К.Г.Паустовский «Стекольный мастер» | 2 |  |
| 20 | С.А.Есенин. Биография. |  |  |
| 21 | С.А.Есенин. Стихотворения. | 2 |  |
| 22 | М.А.Шолохов. Биография. | 2 |  |
| 23 | М.А.Шолохов «Судьба человека» | 4 |  |
| 24 | Повторение | 1 |  |

**4 четверть 32**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | Дата |
| 1 | Повторение | 1 |  |
| 2 | М.А.Шолохов «Судьба человека» | 3 |  |
| 3 | Е.И.Носов «Трудный хлеб» | 2 |  |
| 4 | **Внеклассное чтение** | 1 |  |
| 5 | Н.М.Рубцов «Тихая моя родина» | 3 |  |
| 6 | Н.М.Рубцов «Русский огонёк» | 3 |  |
| 7 | Н.М.Рубцов «Зимняя песня» | 3 |  |
| 8 | Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» | 7 |  |
| 9 | **Внеклассное чтение. Д. Лондон «Любовь к жизни»** | 1 |  |
| 10 | Из произведений зарубежной литературы. РюЛюСтивенсон «Вересковый мёд» | 2 |  |
| 11 | Проверка техники чтения. | 1 |  |
| 12 | Э.Сетон- Томпсон «Снап» | 2 |  |
| 13 | Д.Даррелл «Живописный жираф» | 3 |  |