****

**Развитие психомоторики и сенсорных процессов**

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане образования представлен в части, формируемой участниками образовательных отношений и относится в коррекционно-развивающей области.

Программа разработана на основе:

Данная программа разработана на основе:

* Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации».
* Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом №1599 от 19.12.2014 г. Министерством образования и науки Российской Федерации
* Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
* .Адаптированной основной общеобразовательной программ (далее ― АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 (утверждено приказом №82/1 от 27.08.2024г.)
* Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения детей, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Положения опорядкеразработки рабочей программы по учебному предмету, курсов, в ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 5» (утверждено приказом №90/1 от 30.08.2019г.)
* Учебный план ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 5» (утверждено приказом №82 от 27.08.2024г.)

Методологическим основанием программы является авторская программа Л.А.Метиевой и Э.Я.Удаловой «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений.

**Цель, задачи**

**Цель:** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Задачи**:

* обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
* формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойствах   предметов, их положения в пространстве;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* развитие слухоголосовых координаций;
* формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
* исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий,
* улучшение навыков общения, умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми.

**Общая характеристика коррекционно-развивающего курса**

  Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане образования представлен в части, формируемой участниками образовательных отношений и относится в коррекционно-развивающей области.

Программа соответствует современным требованиям общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, обусловлена необходимостью более полной реализации идеи индивидуализации обучения, учитывает готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности, оказания комплексной дифференцированной помощи детям.

Теоретическую основу программы составляют концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. В качестве базовых использованы подходы к сенсорному воспитанию детей, разработанные в отечественной психологии и педагогике В. Н. Аванесовой, Л. А. Венгер, А. В. Запорожцем, Н. П. Сакулиной, Н. Н. Поддьяковым и др. Определению коррекционного пространства программы способствовали научно-практические и методические рекомендации В. В. Воронковой, И. Ю. Левченко, В. Г. Петровой, В. В. Ткачевой, У. В. Ульенковой.

В программе четко просматриваются **два основных направления** работы:

1.Формирование знаний сенсорных эталонов

Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» включает в себя следующие **разделы:**

|  |
| --- |
|  |
| Развитие моторики, графомоторных навыков. |
| Тактильно-двигательное восприятие. |
| Кинестетическое и кинетическое развитие. |
| Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. |
| Развитие зрительного восприятия. |
| Восприятие особых свойств предметов. |
| Развитие слухового восприятия. |
| Восприятие пространства. |
| Восприятие времени. |
|  |

**Содержание коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

**1. Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» (8 часов)** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. В содержание раздела включается: развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем); обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; развитие моторики рук; пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением; совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание); обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур; рисование бордюров; графический диктант (зрительный и на слух); вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений; работа в технике объемной и рваной аппликации.

**2. Раздел «Тактильно-двигательное восприятие» (5 часов).**Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте. В содержание раздела включается: определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие-жесткие, мелкие-крупные); восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая); нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных; работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание); игры с сюжетной мозаикой; развитие осязания (теплее-холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник); рифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее-легче-самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**3. Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» (6 часов)** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. В содержание раздела включается: формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.); выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений., выразительность движений: имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

**4.Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» (11 часа)** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарным сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития. В содержание раздела включается: соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки; сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов; сравнение двух объемных геометрических фигур круга и овала; комбинирование разных форм из геометрического конструктора, сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий); сопоставление частей и деталей предмета по величине; составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины; цветовой спектр; цвета теплые и холодные; узнавание предмета по его отдельным частям; составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей); составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

**5.Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» (10 часов)** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. В содержание раздела включается: совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза; рисование бордюров по наглядному образцу; тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор»; составление картинки из разрезных частей; нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки); сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами; упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**6.Решение задач раздела «Восприятие особых свойств  предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» (9часов)** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. В содержание раздела включается: развитие осязания (теплее-холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник); различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение; определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость); измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры; иифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее-легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**7.Раздел «Развитие слухового восприятия» (8 часов).** Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности.  Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. В содержание раздела включается: определение направления звука в пространстве (справа-слева-спереди-сзади); выполнение действий по звуковому сигналу; различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений; развитие чувства ритма.

**8.Работа над разделом «Восприятие пространства» (5 часов)**имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. В содержание раздела включается: ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше-ниже, левее-правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов; развитие пространственного праксиса; моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога; ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги; деление листа на глаз на 2 и 4 равные части; пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

**9.Раздел «Восприятие времени» (6 часов)**предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. В содержание раздела включается: определение времени по часам; объемность времени (сутки, неделя, месяц, год); длительность временных интервалов (1ч, 1мин, 1c.); времена года, их закономерная смена.

Все разделы программы взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка. Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в обязательную часть учебного плана образования, реализуемый в условиях введения ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Основные формы организации:**

Занятия проводятся по специально составленному расписанию, в соответствии с учебным планом, в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий. Из расчёта по 40 минут на групповые занятия и  25 минут на индивидуальные.

**Структура занятий** предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

**Принципы, определяющие содержание программы коррекционной работы:**

– принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;

– принцип системности – обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

– принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменения в их личности;

– принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционных курсов с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

– принцип единства психолого-педагогических средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;

– принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

**Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:**

Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).

Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);

Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности: устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности: определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности,  интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

1. ***Планируемые результаты***

 В результате целенаправленной деятельности на занятиях школьники должны научиться:

* ориентироваться на сенсорные эталоны;
* узнавать предметы по заданным признакам;
* сравнивать предметы по внешним признакам;
* классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
* составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
* практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
* давать полное описание объектов и явлений;
* различать противоположно направленные действия и явления;
* видеть временные рамки своей деятельности;
* определять последовательность событий;
* ориентироваться в пространстве;
* целенаправленно выполнять действия по инструкции;
* самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
* опосредовать свою деятельность речью.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровень овладения  минимальный:** | **Уровень овладения достаточный:** |
| * Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. * Дорисовывать незаконченные изображения. * Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом. * Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков. * Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур. * Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов. * Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом. * Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств. * Различать запахи и вкусовые качества, называть их. * Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке. * Действовать по звуковому сигналу. * Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов. * Определять время по часам. | * Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий. * Выполнять точные движения при штриховке двумя руками. * Пользоваться элементами расслабления. * Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. * Смешивать цвета, называть их. * Конструировать сложные формы из 6—8 элементов. * Находить нереальные элементы нелепых картинок. * Определять противоположные качества и свойства предметов. * Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам. * Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу. * Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов. * Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. * Определять возраст людей. |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем** | **Количество часов** |
|  | Обследование детей (начало года) | 1 |
|  | Развитие моторики, графомоторных навыков. | 9 |
|  | Тактильно-двигательное восприятие. | 5 |
|  | Кинестетическое и кинетическое развитие. | 4 |
|  | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. | 12 |
|  | Развитие зрительного восприятия. | 7 |
|  | Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений). | 7 |
|  | Развитие слухового восприятия. | 8 |
|  | Восприятие пространства. | 4 |
|  | Восприятие времени. | 10 |
|  | Обследование детей (конец года) | 1 |
|  | *ИТОГО:* | *68 часов* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Календарно-тематическое планирование* | | | |
| № | **Тема** | **Количество часов** | Дата проведения |
| 1 | **Диагностика актуального уровня развития** | **2** |  |
| 2 | Выполнение движений по показу, речевой инструкции учителя. | 1 |  |
| 3 | Дыхательная гимнастика. | 2 |  |
| 4 | Глазодвигательные упражнения. | 1 |  |
|  | Пальчиковая гимнастика. | 2 |  |
| 5 | Работа с мозаикой. | 2 |  |
| 6 | Упражнения с бусами, пуговицами, молниями, шнурками | 1 |  |
| 7 | Завязывание узлов и бантиков. | 2 |  |
| 8 | Сгибание бумаги. | 1 |  |
| 9 | Целый предмет и его части. Узнавание предмета по его частям. | 2 |  |
| 10 | Составление предмета из 3-6 частей по образцу, по представлению | 2 |  |
| 11 | Формирование сенсорных эталонов: основные цвета, формы. | 2 |  |
| 12 | Слуховое восприятие: различение неречевых бытовых звуков. | 1 |  |
| 13 | Слуховое восприятие: звучания музыкальных инструментов | 1 |  |
| 14 | Тактильное опознание предметов. | 1 |  |
| 15 | Действия обследования предмета и определения его свойств: рассматривание, ощупывание | 1 |  |
| 16 | Формы: геометрические фигуры – круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; | 2 |  |
| 17 | Сравнение предметов по величине | 2 |  |
| 18 | Сравнение по величине: равные, одинаковые, больше-меньше. | 2 |  |
| 19 | Опознание пола, возраста героев по сюжетным картинкам | 1 |  |
| 20 | Определение эмоций по сюжетным картинкам. | 1 |  |
| 21 | Упражнения на тренировку зрительной памяти: «Чего не стало?», «Что изменилось?». | 2 |  |
| 22 | Нахождение различий у двух предметных, сюжетных картинок. | 1 |  |
| 23 | Восприятие на слух с последующим воспроизведением рядов слов, предложений. | 1 |  |
| 24 | Части тела. Части лица. | 1 |  |
| 25 | Формирование координатных представлений | 2 |  |
| 26 | Право-левая ориентировка | 3 |  |
| 27 | Складывание предметов, разрезанных на части. | 1 |  |
| 28 | Графические диктанты. | 2 |  |
| 29 | Формирование метрических представлений: далеко-близко. | 1 |  |
| 30 | Ориентировка на листе бумаги: середина, край, сторона, половина, угол, верх – низ, лево-право. | 2 |  |
| 31 | Захватывание карандаша. Рисование точек: направление, плотность, яркость. | 1 |  |
| 32 | Рисование линий в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные. | 1 |  |
| 33 | Рисование линий, разных по толщине: тонкие, толстые. | 1 |  |
| 34 | Рисование линий, разных по длине: короткие – длинные. | 1 |  |
| 35 | Рисование ритмичных цикличных линий: ломаные, волнистые, дугообразные. | 2 |  |
| 36 | Рисование параллельных линий. | 1 |  |
| 37 | Рисование бордюров, орнаментов по данному образцу. | 1 |  |
| 38 | Обводка фигур по пунктирным линиям, точкам. | 2 |  |
| 39 | Штриховка фигур, предметных силуэтов, в определённом направлении. | 2 |  |
| 40 | Формообразующие движения при рисовании. | 1 |  |
| 41 | Обводка шаблонов, трафаретов, контурных изображений. Безотрывное обведение контуров. | 1 |  |
| 42 | Воспроизведение комбинаций из прямых линий и фигур. | 1 |  |
| 43 | Прохождение «дорожек» (безотрывное, плавное проведение линий различной конфигурации). | 1 |  |
| 44 | Прохождение лабиринтов | 2 |  |
| 45 | Изображения предметов слева направо: до, после, перед, за. | 1 |  |
| 46 | Усвоение последовательности: вчера – сегодня – завтра. Понятия: рано, поздно, вовремя, давно, недавно. Временной распорядок дня: после, раньше, позже, до и после. | 1 |  |
| 47 | Понятия: быстро, медленно. | 1 |  |
| 48 | Части суток, Дни недели. Сутки. | 1 |  |
|  |  | 68 ч |  |

Требования к уровню подготовки обучающихся 1-2 класса

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.

- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения

- Повторять за педагогом позу кисти руки.

- Узнавать предметы на картинках.

- Узнавать предметы в «зашумлённых» условиях и необычных ракурсах

- Различать и называть основные цвета.

- Классифицировать геометрические фигуры.

- Составлять предмет из 4—6 частей.

- Различать геометрические фигуры и называть их.

- Опознавать на ощупь мелкие игрушки, геометрические фигуры.

- Определять на ощупь форму, величину, предметов.

- Анализировать и сравнивать предметы по форме, величине, цвету.

- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.

- Воспроизводить ряды предметов, картинок по памяти от 3 до 5 единиц.

- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.

- Различать бытовые и природные шумы и речевые звуки.

- Распознавать и называть части тела и лица.

- Определять основные координаты: верх-низ, впереди-позади, слева-справа.

- Ориентироваться на собственном теле, на плоскости листа бумаги, в пространстве.

- Различать пространственное расположение предметов относительно другого человека.

- Понимать слова, обозначающие порядок следования предметов в ряду.

- Понимать конкретно-практическое значение предлогов и наречий, обозначающих пространственные отношения.

- Писать основные элементы букв.

- Рисовать основные геометрические фигуры и их сочетания без искажения формы.

- Выделять части суток и определять порядок дней недели последовательность времён годах.

- Устанавливать последовательность событий в серии 2-4 сюжетных картинок.

- Составлять предложение по сюжетной картинке, по предметной картинке, с данными словами

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов»// научно-методический журнал «Коррекционная педагогика», №3.-2005.

2. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2007.

3. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. М., 2007.

4. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. – СПБ., 2005.

5. Выготский Л.С. Мышление и речь: Избр. психолог, ис-след. М., 1991.

6.Гальперин П.Я. О поэтапном формировании умственных действий // Исслед. мышления в сов. психологии. М., 2008.

7.Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. М.: Просвещение, 2010. 96 с.

8.Еремина А.А. К проблеме обучения детей с глубокой умственной отсталостью продуктивной деятельности // Дефектология: современные проблемы обучения и воспитания. СПб., 2005.

9.Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. М., 2008.

10.Мастюкова Е.Н. Ребенок с отклонениями в развитии. М.,2009.

11. Цифровые образовательные ресурсы:

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/)

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека [http://window.edu.ru](http://window.edu.ru/)

- Национальная электронная детская библиотека <http://arch.rgdb.ru/xmlui> -  Единое окно доступа к образовательным ресурсам [http://window.edu.ru](http://window.edu.ru/) - Портал бесплатного образования [http://www.yaklass.ru](http://www.yaklass.ru/)

-  онлайн платформа интеллектуального развития детей. [https://iqsha.ru/](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fiqsha.ru%2F)

-  детский развивающий сайт «Чудо-Юдо». [https://chudo-udo.info/](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fchudo-udo.info%2F) , -  онлайн платформа обучению слогового чтения<http://poskladam.ru/>. - поисковые системы [https://www.google.ru](https://www.google.ru/); [https://www.rambler.ru](https://www.rambler.ru/); [https://www.yandex.ru](https://www.yandex.ru/)

- онлайн платформа детских игр <https://www.igraemsa.ru/>

**Материально-техническое оснащение образовательного процесса:**

- интерактивная панель AST board 65;

- набор психолога «Приоритет»;

- математические весы;

- интерактивная песочница;

- набор психолога;

- набор геометрических фигур;

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);

- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);

- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей);

- пазлы вкладыши;

-мозаики;

- сухой бассейн;

- игрушки разных размеров;

- шнуровки;

- пирамидки разные по величине, высоте;

- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;

- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;

- цветные карандаши;

- листы бумаги;

-рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал.